

RITUALI COLLETTIVI

PERCHÉ

Ogni giorno i bambini si alzano, si vestono, fanno colazione, escono da casa e si danno appuntamento in un solo grande luogo che è la scuola. Ogni giorno, dunque, in ogni scuola, si compie un grande rituale collettivo, con luoghi, tempi e attori prestabiliti. I riti ci aiutano a sentirci parte di una collettività e a dividerne i valori. Perché dunque non giocare a enfatizzare questa dimensione già in parte presente nel mondo scolastico, costruendo dei rituali di classe per salutarsi, incontrarsi, riconoscersi?

PER CHI

Per i bambini delle classi quarte e quinte.

QUANDO

Nei momenti di passaggio da un luogo/tempo all'altro, per esempio dal momento aula a quello mensa, o prima dell'ingresso in classe, o ancora per scandire il passaggio al luogo/tempo dell'intervallo.

DOVE

In uno spazio dove poter mettere in atto il rito che avete ideato. Ottimi il corridoio o il giardino.

PASSO DOPO PASSO

La parata: chiedete ai bambini di produrre con una parte del corpo un ritmo ripetitivo e semplice, che possa essere tenuto per un certo tempo con facilità. Uno alla volta, portate i bambini a sommare un ritmo con l'altro, fino a creare una produzione sonora unica di tutto il gruppo, formata dall'intreccio dei ritmi di ognuno. Questo è un obiettivo non immediato e richiederà probabilmente un certo tempo di acquisizione. Quando vedrete che i bambini padroneggiano agilmente questo complicato ritmo di gruppo, potete proporre di sostituire il gesto di riproduzione del ritmo con un gesto o un movimento diverso che però mantenga, per ognuno, la stessa scansione ritmica. Se poi inviterete il gruppo a muoversi si creerà una sorta di "parata", ideale per ritualizzare gli spostamenti.

Alcuni suggerimenti: costruite piano piano la parata, date al gruppo il tempo di sentirla propria, riconoscersi nei gesti e di viverla con senso di appartenenza, magari costruendo, a partire dai gesti di ognuno, una storia di gruppo, immaginando di far parte di una tribù speciale, o di provenire da un pianeta immaginario. La parata può avere mille variazioni: può essere fatta nell'assoluto silenzio, solo gestuale, o con l'uso di oggetti, ad esempio uno straccio-bandiera di classe da issare su un bastone o altri oggetti leggeri da far svolazzare per aria a ritmo del gruppo.